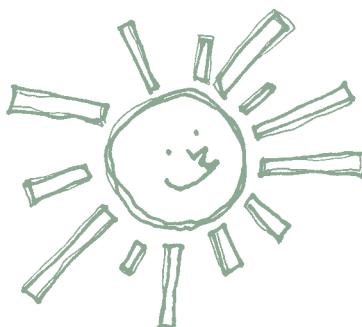


10. ひきょうもの



11. 天使の涙



12. 出発の山

13. 卒業式



14. こころ

衣装協力：西森 周平（8期卒団生）
ナレーション：宮阪 紳吾（11期卒団生）

脚本・作詞・作曲 佐藤賢太郎(Ken-P)



音楽の町、静岡県浜松市出身。静岡県立浜松西高等学校を卒業後、渡米。サンタモニカ・カレッジにて映画と音楽の学位を取得後、カリフォルニア州立大学ノースリッジ校にてメディア作曲科で学士、および大学院合唱指揮科で修士を修得。

米国ロサンゼルス・ハリウッドで学んだ作編曲家・指揮者・作詞家として、主にTV・映画・ゲーム音楽のジャンルにオーケストラ、ジャズ、合唱などを主体とした音楽を提供する。特に合唱のジャンルでは、ミサ曲がバチカン市国で演奏されるなど宗教曲・世俗曲の両面において教会または合唱関係者から高い評価を受ける。

現在、尚美学園大学音楽表現学科、尚美ミュージックカレッジ専門学校アレンジ作曲学科で指導にあたるほか、合唱および器楽の指揮者・指導者として、国内外でのゲスト指揮、指導、作編曲法のワークショップを行うと共に、音楽ハード・ソフトの制作や海外オーケストラ録音の仲介、芸術および国内外の法律や知的著作物関連の書籍出版、作詞、日本語および英語ナレーションなど、多方面で活躍している。

ニックネームはKen-P(ケンピー)。どの言語圏の人にもすぐに覚えてもらえ便利。